

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
СТАНЦИЯ ЮНЫХ ТЕХНИКОВ МИЛЛЕРОВСКОГО РАЙОНА

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета
от 31.08.2021 г
Протокол № 1



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
естественнонаучной направленности
Школьная фотостудия

Возраст обучающихся – 13-14 лет
Срок реализации программы – 1 год.

Составитель:
Бирюкова Анна Николаевна
Педагог дополнительного образования

Миллерово
2021

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа разработана в соответствии с - Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) "Об образовании в Российской Федерации";

- Концепцией развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014г. № 1726-р) (далее - федеральная Концепция);

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее - Порядок 196);

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (далее - СанПиН);

- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанными Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.) (далее - Методические рекомендации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242);

- Уставом учреждения.

Реализация дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школьная фотостудия» в 2021-2022 учебном году будет проводиться в штатном режиме с соблюдением требований санитарных правил в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 16 от 30.06.2020 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598 -20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)".

При организации образовательного процесса рассмотрена возможность использования дистанционных образовательных технологий. При дистанционной форме обучения устанавливается сокращенная продолжительность урока – 30 минут. Рекомендуемые формы организации образовательной деятельности:

- онлайн видео-урок;

- обмен информацией через мессенджеры, электронную почту между педагогическими работниками и учащимся и/или родителями (законными представителями);

- направление учащимся информации из сети Интернет для самостоятельного ознакомления в соответствии с изучаемым материалом;

- анализ присланных видеозаписей учащегося, консультирование учащегося;

- составление подробного плана урока для каждой группы с указанием домашнего задания;
- другие формы.

В результате внедрения дистанционных форм обучения в образовательный процесс:

- увеличивается информационная емкость занятий, глубина подачи материала без усиления нервно-психической нагрузки на детей за счет роста индивидуально-мотивационной деятельности;
- активизируется самостоятельная деятельность обучающихся;
- создаются комфортные условия для углубленного изучения предмета, за счет разнообразия в общении становятся более гармоничными отношения в рамках «педагог – обучающийся», психологическая среда – комфортной, преобладает эффективное (конструктивное) общение.

На случай ухудшения эпидемиологической ситуации предусмотрена возможность дистанционного обучения по приказу директора учреждения.

Для учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов организуется образовательный процесс с учетом особенностей психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья. Создаются специальные условия, без которых невозможно или затруднено освоение дополнительной общеразвивающей программы указанными категориями обучающихся в соответствии с заключением психолого-медико-педагогической комиссии с рекомендациями, которые носят обязательный для исполнения характер.

Содержание и материал программы (стартовый, базовый) предполагает универсальную доступность для детей с любым видом и типом психофизических особенностей. Материал программы учитывает особенности здоровья тех детей, которые могут испытывать сложности при чтении, прослушивании или совершении каких – либо манипуляций с предлагаемым им материалом.

Направленность дополнительной образовательной программы.

Основное направление программы по дополнительному образованию является практическая подготовка к жизни учащихся в современном обществе.

Данная программа имеет выраженную практическую направленность, которая и определяет логику построения материала учебных занятий.

Дополнительные занятия по информатике, реализующие межпредметные связи, неразрывно связаны с трудовым обучением, которое в свою очередь является основным в определении дальнейшей социализации ребенка.

Занятия фотографией способствуют приобщению детей к прекрасному, помогают адаптироваться в сложной обстановке современного мира. Дополнительная образовательная программа «Школьная фотостудия» имеет художественно-эстетическую направленность. Данная программа позволяет многим детям найти своё место в жизни, развить в себе способности творческого самовыражения или просто заняться интересным и полезным делом.

Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность.

Актуальность программы обусловлена необходимостью приобщения школьников к фотоискусству. Многим миллионам людей самых разных профессий постоянно приходится иметь дело с фотографией в том или ином виде. Но не каждый может похвалиться ее качественным исполнением. Ведь фотография представляет собой один из самых распространенных видов изобразительного искусства и как всякое искусство опирается на применение различных технических средств. Однако с уверенностью можно сказать, что ни одно изобразительное искусство не располагает таким широким арсеналом технических средств и не требует от художника таких обширных технических знаний как фотография.

Документальная точность фотографических изображений и сравнительно простой способ их получения открыли широчайшие возможности использования фотографии в самых различных областях человеческой деятельности.

Новизной программы является возможность не только прослушать базовые теоретические дисциплины, но на практике овладеть основами фотомастерства, современными техническими средствами фотографии и её техническими возможностями. Программа предполагает занятия фотостудии не только в аудитории школы, но и в краеведческом музее города, на выставках, на различных детских мероприятиях школы, а также на улице, при проведении экскурсий и прогулок по родному городу.

На занятиях обучающиеся познакомятся с техникой фотосъемки, основами композиции и компоновки кадра, с видами фотоаппаратуры и аксессуарами. Они узнают о том, как свет, цвет и тени влияют на качество фотографии, познакомятся с основными жанрами фотографии, работами классиков и современников в области фотоискусства. Главные направления при обучении детей: фотосъёмка различных жанров фотоискусства простыми типами фотоаппаратов; организация выставок творческих работ детей (фотографий); участие в фотоконкурсах различного уровня; обработка изображений с помощью компьютера и печать фотоснимков.

Основной целью данного курса является формирование у ребенка способностей к самовыражению и реализации собственных идей, а также участие в конкурсах.

задачи:

- дать глубокое понимание принципов построения и хранения изображений;
- изучить форматы графических файлов и целесообразность их использования при работе с различными графическими программами;
- рассмотреть применение основ компьютерной графики в различных графических программах;
- научить учащихся создавать и редактировать собственные изображения, используя инструменты графических программ;
- научить выполнять обмен графическими данными между различными программами.

Сроки реализации программы и возраст обучающихся

Программа «Школьная фотостудия» предназначена для обучения детей 13-

14лет. Программа рассчитана на 1 учебный год. На изучение курса отводится 2 часа в неделю. Продолжительность занятий – 40 минут.

Наполняемость учебной группы – до 20 человек.

Способы проверки результатов обучения и формы подведения итогов

Уровень освоения материала выявляется в беседах, в выполнении практических упражнений и творческих заданий. В течение года ведется индивидуальное педагогическое наблюдение за творческим развитием каждого ребенка. Подведение итогов по тематическим разделам проводится в форме творческой работы по определенному заданию «Мой фотоальбом» (проект), по результатам участия в фотоконкурсах. Важными показателями успешности освоения программы являются: развитие интереса детей к фотографии, их участие в мероприятиях и конкурсах, выступление детей с презентациями.

Требования к уровню подготовки выпускников объединения

К концу обучения учащиеся должны уметь получать правильно построенные фотоснимки в различных жанрах фотографии, Лучшие из них помещаются в фотоальбом и на отчётные фотовыставки, направляются для публикации в газеты и на фотоконкурсы. Важный результат – желание ребят попробовать себя в фотожурналистике, умение объяснять новичкам основы фотографии.

Должны знать:

- изобразительные возможности искусства фотографии;
- основные жанры в фотографии;
- краткую историю появления фотографии;
- устройство и приёмы работы с фотоаппаратами;
- изобразительный язык, основные правила и законы композиции художественной фотографии

Должны уметь:

- анализировать фотопроизведение, исходя из принципов художественности;
- применять критерии художественности, композиционной грамотности в своей съёмочной фотопрактике;
- получать резкие фотоснимки без грубых композиционных ошибок;
- получать правильно построенные фотоснимки в различных жанрах фотографии.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Учащиеся должны овладеть основами компьютерной графики, а именно должны знать:

особенности, достоинства и недостатки растровой графики;
особенности, достоинства и недостатки векторной графики;
методы описания цветов в компьютерной графике — цветовые модели;
способы получения цветовых оттенков на экране и принтере;
способы хранения изображений в файлах растрового и векторного формата;
методы сжатия графических данных;
проблемы преобразования форматов графических файлов;
назначение и функции различных графических программ.

В результате освоения практической части курса учащиеся должны уметь:

- редактировать изображения в программе Adobe PhotoShop, а именно: выделять фрагменты изображений с использованием различных инструментов (область, лассо, волшебная палочка и др.);
- перемещать, дублировать, вращать выделенные области;
- редактировать фотографии с использованием различных средств художественного оформления;
- сохранять выделенные области для последующего использования;
- монтировать фотографии (создавать многослойные документы);
- раскрашивать чёрно-белые эскизы и фотографии;
- применять к тексту различные эффекты;
- выполнять тоновую коррекцию фотографий;
- выполнять цветовую коррекцию фотографий;
- ретушировать фотографии;
- выполнять обмен файлами между графическими программами.

**Учебно-тематический план
дополнительной общеразвивающей программы**

№п/п	Тема	Количество часов			Форма организации занятий	Форма аттестации, диагностики, контроля
		Всего	Теория	Практика		
1.	Введение	2	1	1		Викторина
2.	Фотография: хобби или будущая профессия	15	5	10	индивидуальная, групповая	Зачетная работа
3.	Волшебное перо Publisher	25	4	21	индивидуальная, групповая	Зачетная работа
4.	Волшебные кадры Movie Maker	10	2	8	индивидуальная, групповая	Викторина
5.	Компьютерные сети	14	3	11	индивидуальная, групповая	Зачетная работа
6.	Итоговое занятие	2	1	1		Выставка
	Всего	68	16	52		

Содержание дополнительной общеразвивающей программы

Фотография: хобби или будущая профессия.

Цель: познакомить учащихся с принципами фотосъемки.

Теоретическая часть: Основные инструменты и формы. Создание проекта. Сохранение проекта.

Практическая часть: должны уметь пользоваться основными инструментами, создавать и сохранять проект.

Форма организации образовательного процесса: индивидуальная, групповая.

Форма занятия: беседа, инструктаж.

Форма подведения итогов: самооценка, контроль педагога.

Волшебное перо Publisher

Цель: познакомить учащихся с возможностями Publisher.

Теоретическая часть: Компьютерные публикации. Дизайн и макеты публикаций. Использование изображений и графических объектов в публикациях.

Практическая часть: должны уметь создавать и редактировать публикации, оформлять публикации, включать графические объекты.

Форма организации образовательного процесса: индивидуальная, групповая.

Форма занятия: беседа, инструктаж.

Форма подведения итогов: самооценка, контроль педагога.

Волшебные кадры Movie Maker

Цель: познакомить учащихся с возможностями Movie Maker

Теоретическая часть: Интерфейс программы. Создание альбома, удаление фото, архив, корзина, варианты просмотра. Импорт фото. Просмотр и сортировка.

Практическая часть: должны уметь создавать и редактировать видеоролик.

Форма организации образовательного процесса: индивидуальная, групповая.

Форма занятия: беседа, инструктаж.

Форма подведения итогов: самооценка, контроль педагога.

Компьютерные сети.

Цель: познакомить учащихся со Всемирной паутиной, научить работать в Интернете.

Теоретическая часть: Методы поиска информации в Интернете. Создание Web-сайта. Создание личного электронного почтового ящика в Интернете

Практическая часть: уметь работать в Интернете с браузером WWW, с поисковыми программами, создавать почтовый электронный ящик и собственный сайт.

Форма организации образовательного процесса: индивидуальная, групповая.

Форма занятия: беседа, инструктаж.

Форма подведения итогов: самооценка, контроль педагога.

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы

Перечень учебно-методических средств обучения:

- Компьютер
- Проектор
- Принтер
- Модем
- Устройства вывода звуковой информации
- Устройства для ручного ввода текстовой информации и манипулирования экранными объектами — клавиатура и мышь.

Программные средства:

- Операционная система.
- Клавиатурный тренажер.
- Интегрированное офисное приложение, включающее текстовый редактор, растровый и векторный графические редакторы, программу разработки презентаций и электронные таблицы.
- Звуковой редактор.
- Система оптического распознавания текста.
- Мультимедиа проигрыватель (входит в состав операционных систем или др.)
- Браузер (входит в состав операционных систем или др.).

Используемые средства программного обеспечения:

Microsoft Office

Picasa

Список литературы

Основная

1. Гринберг А.Д., Гринберг С. Цифровые изображения.
2. Корриган Дж. Компьютерная графика
3. Информатика и информационные технологии Н. Д. Угринович,
4. Информатика 10-11 В. Ф. Ляхович

Дополнительная

1. Программа «Обучение Picasa» Media 2000.
2. Общая информатика“, С. В. Симонович, Г. А. Евсеев, А. Г. Алексеев

